



NICHE AU CŒUR D'UN PAYSAGE SAUVAGE ET GRANDIOSE À QUELQUES ENCABLURES DU CAP, CE LIEU D'EXCEPTION RÉNOVÉ PAR UN GROUPE D'AMIS INVITE LA NATURE À L'INTÉRIEUR. SES EFFETS D'ACCORDS DEDANS-DEHORS, PLANTES ET FLEURS, ÉTOFFES ET PEINTURES CRÉENT DANS CHAQUE ESPACE DES ASSOCIATIONS AUSSI SUBTILES QU'ÉTONNANTES.

PAR **LAURENCE DOUGIER**
PHOTOS **NICOLAS MATHÉUS**



Clin d'œil à la "Casa Azul" de Frida Kahlo
Dans l'une des salles de réception, couleurs vives et motifs floraux s'entremêlent joyeusement. La créatrice fleuriste Dané Erwee – à la tête d'Okasie, célèbre boutique de fleurs à Stellenbosch, en Afrique du Sud – a réuni librement amaranthus, branches de pommier et passiflore dans un vase (Okasie) peint en "Sea Breez" (Plascon), le même bleu qui recouvre murs et plafond. Tapis, tabouret en bois brut et canapé chiné et restauré (le tout Okasie). Tableaux de fleurs séchées signés Dané Erwee.

Matières naturelles

Dans le salon du cottage destiné aux hôtes, deux fauteuils provenant du Malawi, à moitié laqués en noir, entourent une table en branchages laqués en doré (Okasie). Sur la cheminée, panier en raphia (Jambo) et bouquet rassemblant une feuille de philodendron et des fleurs saisonnières du jardin. Tapis en corde chiné, sol en dalles de travertin et peinture murale couleur pierre confectionnée sur mesure.



Entre herbiers et bouquets originaux, l'esprit végétal règne partout

Jardin intérieur

Le salon d'été se pare de la nuance "Bleached Meadow" (Plascon), accueillant herbiers et bouquets réalisés par Chris Willemse et Dané Erwee (Okasie). Fauteuils chinés tapissés avec des pièces d'étoffes anciennes. Sur les banquettes maçonnées, matelas en lin confectionnés sur mesure et coussins (Maison de Vacances). Tables en osier chinées.



A Johannesdal 1207, propriété située à quelques kilomètres de la ville de Stellenbosch, à une heure du Cap, l'univers est magique. Les ensorceleuses ? Des compositions florales démentes mêlant espèces sauvages et exotiques, et déployant des couleurs intenses et variées, qui donnent le ton à chaque pièce. Il faut dire que les propriétaires n'en sont pas à leur coup d'essai : Chris Willemse et Dané Erwee sont des « floral designers », créateurs d'Okasie, célèbre boutique de fleurs locale. Leur intérieur ne pouvait se concevoir et s'exprimer sans ces assemblages réunissant branchages, feuillages et variétés florifères qui évoluent au fil des saisons.

Pour la rénovation du lieu, l'architecte sud-africain Johann Slee a joué la carte de la simplicité en utilisant

essentiellement des briques et du bois pour agencer les grands volumes, pièces de réception en tête, mais surtout en ouvrant la maison sur le panorama extraordinaire qui l'entoure. Au cœur de majestueuses montagnes, l'endroit, composé de quatre suites et d'un cottage à louer, a été pensé pour accueillir des fêtes inoubliables. Dans des écrins aux couleurs franches – on note la tendance Frida Kahlo –, le mobilier mise, lui, sur une certaine sobriété. Quant aux incroyables jardins, attraction et source d'inspiration des propriétaires fleuristes, ils ne font que confirmer la citation du brillant orateur Cicéron : « Si vous possédez une bibliothèque et un jardin, vous avez tout ce qu'il vous faut. » ■ Rens. p. 184.

Une ode florale égrenant
le cycle des saisons

Ame globe-trotteuse

Dans la cuisine du cottage où s'affiche une carte du monde du XIX^e siècle, un esprit mix and match se décline dans une subtile gamme de bleus conçus sur mesure et rehaussés par des chaises parme, rose et azur provenant du bureau de l'architecte Johann Slee. Table années 60 en Formica (Piér Rabe Antiques, à Stellenbosch) et série de vases anciens en céramique (Okasie).

Festin de printemps

Sur la terrasse du salon d'été peint en vert "Bright Spark" (Modo Paints), la longue table (Piér Rabe Antiques) est agrémentée de bancs en bois réalisés par l'architecte Johann Slee avec des assises en velours (Okasie). Chaise "Wishbone CH 24" de Hans J. Wegner (Carl Hansen & Søn). Assiettes en bois (Jambo, au Cap) et serviettes en lin (Okasie). Pour égayer la table, Dané Erwee a mêlé branches de grenadier, de poirier et de figuier de Barbarie.

Des mises en scène délicates
conçues comme des tableaux

Voyage autour du monde

Dans l'une des chambres, la teinte murale "Get Luck" (Modo Paints) s'accorde parfaitement au bleu des draps en lin lavé, à celui du coussin en velours (La Redoute Intérieurs) et du tapis en laine (Herringbone). Tête de lit en pin brut, conçue par l'architecte Johann Slee. Carte du monde ancienne (Okasie), paniers tressés (Jambo) et chaises anciennes chinoises.

Nature morte

Sobriété et élégance sont de mise dans cette salle de bains où un cyprès teinté à la craie rouge pavoise derrière la fenêtre. Posée sur un sol en brique, une baignoire îlot (Dado Quartz) trône au centre. La robinetterie (Victorian Bathrooms) a été astucieusement intégrée dans une épaisse planche de bois brut. Serviettes en coton (Mungo) et vase à motifs en relief (Ceramic Matters) accueillant une branche de pommier. Sur les murs, peinture "Bleached Meadow" (Plascon).



Un parc émeraude dans un écrin flamboyant,
la magie australe dans toute sa splendeur

Paradis terrestre

Au crépuscule, les montagnes en feu offrent, en arrière-plan, un spectacle époustouflant. En vedette, le parc paysagé par Chris Willemse et Dané Erwee, un lieu unique à savourer sans modération. Fauteuils du Malawi peints en vert (Okasie).

